

Ako si mačka skrotila pani pračlovekovú – Rudyard Kipling

/zážitkové čítanie pre 3.-4. ročník základných škôl/

Rekvizity: sviečka, tabuľa, krieda, lampa, oriešky, semenka, ovocie, cukríky, korálky, gaštany, tekvica, konáre, strukoviny, CD so zvukmi prírody...

Zoznam pomocnej literatúry: K. a R. Hončariyovci -Prázdniny v praveku
Archeológia, Pravekí ľudia, Eduard Krekovič –Črepy a ľudia

Úvod.

Privítame tlupu /deti/ aj s Veľkou matkou /učiteľkou/ v knižnici /pravekej jaskyni/, usadíme ich okolo ohňa /sviečky alebo lampy –podľa toho, čo nám bezpečnostné predpisy dovoľia☺/

Ako zvukovú kulisu používame praveku hrkálku /vázu naplnenú korálkami/

Deti poprosíme, aby sa duchom preniesli do dávnych čias, kedy bol svet ešte mladý a ľudia na planéte sa iba postupne začínali civilizovať. Žili v jaskyniach a ich život bol neoddeliteľne spätý s prírodou a zvieratami v nej.

Práca s knihou.

Prečítame deťom úvodnú kapitolu z knihy Ako si mačka.../ukážka je o tom, ako si človek postupne krotil divé zvieratá/

Deťom pošepky určíme, aké zvuky budú napodobňovať /kôň, mačka, pes, dážď, vrtačka, motorka.../

Ostatné deti hádajú, čo sú to za zvuky, a určujú ktoré mohol a ktoré nemohol počuť praveký človek /psa áno, vrtačku ťažko/.

Čítanie z knihy str. 20-23 /ukážka je o tom, že deti sa potrebujú hrať/

Spýtame sa deti, čo mohli pravekí ľudia v jaskyni robiť? Skúsime ich naviesť na to, že ak sa nechceli nudiť mohli vyrábať hudobné nástroje. Deťom rozdáme rôzne keramické vázičky alebo kvetináče, ktoré si môžu ľubovoľne naplniť korálkami a iným materiálom a vyrobíme si hrkacie nástroje. Takisto z konárov vyrobíme paličky a z tekvice bubon. Vyskúšame si niečo zahrať. Deťom vysvetlíme, že hudba sa používala aj na čarodejnícke účely, a keďže už dávno nepršalo vyskúšame privolať dážď.

Zaspievame pesničku a rituálne tancujeme okolo ohňa.

Hudba: Tlupa

Text: M. Dávidová aka Praveký človek ☺

Vodu chceme, vodu chceme

Nech už prší, nech už leje

Rieka je už vyschnutá

Niet čím zapit mamuta

Mamut dole krkom nejde

Nech už prší, nech už leje

Vodu chceme, vodu chceme ☺

V pozadí pustíme zvuk dažďa z CD.

Pri ďalšej aktivite rozdelíme deti na dve skupiny.

Na našu tlupu a ľudí z tlupy žijúcej za lesom.

Žiaľ, nerozprávajú rečou nášho kmeňa. Deti z cudzej tlupy majú /podľa vylosovaných úloh/ predviesť krátku pantomímu tak, aby ich deti v jaskyni pochopili.

Napr.:

Ulovil som mamuta, sám ho neodtiahnem, podte mi pomôcť

Našla som na lúke veľa jahôd, ideme sa najesť

Diviak mi roztrhal šaty, dajte mi ihlu a nit'

Chcem vašu dcéru za ženu a bývať s ňou v mojej jaskyni

Vynašiel som koleso a je to super.....

Práca s knihou.

V knihe Pravekí ľudia deťom ukážeme stranu 8-9 a rozprávame sa o pravekej potrave.

Deťom do rúčky dáme rôzne oriešky, slnečnicové semenka, kúsky ovocia, mrkvy ale aj čokolády či cukríky /nepopieram inšpiráciu workshopom v KE/

Deti opäť rozprávajú o tom, čo tu bolo už dávno a o tom, ktoré potraviny nie sú až také staré.

Deti sa pýtame, či vedia, ktorý nástroj na planéte je najúžasnejší /ľudská ruka/

Ak to uhádnu, potom si po vzore pravekých ľudí z jaskyne Altamira v Španielsku či Pech – Merle vo Francúzsku môžu svoje rúčky obkresliť kriedou na steny jaskyne /tabuľu/.

Záverom deťom predstavíme knihy, kde sa o danej téme môžu viac dozvedieť a za zvukov bubna ich tancujúc vypravíme z jaskyne...:-)

Variácie: podľa času a veku detí môžeme danú tému rozvíjať ľubovoľným smerom /napr. lúštenie stôp zvierat, maľovanie kvetinačov, pre dievčatá voľba Miss Neandertálka a pod./

Cieľom podujatia má byť to, aby si deti uvedomili plynutie času a zmeny, ktorými ľudstvo prešlo, a že napriek všetkému sú tu veci, ktoré pretrvávajú veky...

Marcela Dávidová – Knížnica pre mládež Košice